

## [MDD202] COMUNICACIÓN VISUAL AVANZADA

### DATOS GENERALES

<b>Titulación</b>	MÁSTER UNIVERSITARIO EN DISEÑO ESTRATÉGICO DE PRODUCTOS Y SERVICIOS	<b>Materia</b>	HABILIDADES PERSONALES
<b>Semestre</b>	2	<b>Curso</b>	1
<b>Carácter</b>	OBLIGATORIA	<b>Mención / Especialidad</b>	
<b>Plan</b>	2018	<b>Modalidad</b>	Presencial adaptado
<b>Créditos</b>	4	<b>H./sem.</b>	2,28
		<b>Idioma</b>	CASTELLANO
		<b>Horas totales</b>	41 h. lectivas + 59 h. no lectivas = <b>100 h. totales</b>

### PROFESORES

(No hay profesores asignados a la asignatura)

### CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS

Asignaturas	Conocimientos
(No se requiere haber cursado asignaturas previas específicas)	(No se requieren conocimientos previos)

### COMPETENCIAS

#### COMPETENCIAS VERIFICA

##### ESPECÍFICA

**MDCE03** - Proponer soluciones creativas y sostenibles (social-ambiental-económica) en forma de productos y servicios innovadores que respondan a la estrategia empresarial.

**MDCE06** - Definir la estrategia de lanzamiento de nuevos productos y servicios en función de su posicionamiento en el mercado.

##### GENERAL

**MDCB01** - Comunicar oral, escrita y gráficamente de manera efectiva y persuasiva el desarrollo y resultado de los proyectos de diseño al público objetivo, especializado y no especializado, en inglés y castellano.

##### BÁSICA

**M\_CB10** - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

**M\_CB9** - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

### RESULTADOS DE APRENDIZAJE

#### **RMD132** Emplear técnicas de representación para sintetizar el contexto y los elementos clave de un proyecto de diseño

##### ACTIVIDADES FORMATIVAS

	HL	HNL	HT
Desarrollo, redacción y presentación de memorias, informes, material audiovisual, etc. relativos a proyectos/POPBLs, realizados individualmente o en equipos	3 h.	4 h.	7 h.
Realización de ejercicios individualmente y en equipo	12 h.	16 h.	28 h.

##### SISTEMAS DE EVALUACIÓN

	P
Informes de realización de ejercicios, estudio de casos, prácticas de ordenador, prácticas de simulación y prácticas de laboratorio	80%
Capacidad técnica, implicación en el proyecto/PBL, trabajo realizado, resultados obtenidos, documentación entregada, presentación y defensa técnica	20%

##### MECANISMOS DE RECUPERACIÓN

Informes de realización de ejercicios, estudio de casos, prácticas de ordenador, prácticas de simulación y prácticas de laboratorio

**HL - Horas lectivas:** 15 h.

**HNL - Horas no lectivas:** 20 h.

**HT - Total horas:** 35 h.

#### **RMD133** Diseñar animaciones para poner el valor de un producto/servicio desde la experiencia de uso

##### ACTIVIDADES FORMATIVAS

	HL	HNL	HT
Desarrollo, redacción y presentación de memorias, informes, material audiovisual, etc. relativos a proyectos/POPBLs, realizados individualmente o en equipos	3 h.	4 h.	7 h.
Realización de ejercicios individualmente y en equipo	12 h.	16 h.	28 h.

<b>SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>	<b>P</b>	<b>MECANISMOS DE RECUPERACIÓN</b>
Informes de realización de ejercicios, estudio de casos, prácticas de ordenador, prácticas de simulación y prácticas de laboratorio	80%	Pruebas escritas y orales individuales para la evaluación de competencias técnicas de la materia
Capacidad técnica, implicación en el proyecto/PBL, trabajo realizado, resultados obtenidos, documentación entregada, presentación y defensa técnica	20%	
<b>HL - Horas lectivas: 15 h.</b> <b>HNL - Horas no lectivas: 20 h.</b> <b>HT - Total horas: 35 h.</b>		

**RMD134** Materializar proyectos de diseño gráfico considerando todos los aspectos técnicos tanto en soportes impresos como digitales

<b>ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>	<b>HL</b>	<b>HNL</b>	<b>HT</b>												
Desarrollo, redacción y presentación de memorias, informes, material audiovisual, etc. relativas a proyectos/POPBLs, realizados individualmente o en equipos	2 h.	4 h.	6 h.												
Realización de ejercicios individualmente y en equipo	9 h.	15 h.	24 h.												
<table border="1"> <thead> <tr> <th><b>SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b></th> <th><b>P</b></th> <th><b>MECANISMOS DE RECUPERACIÓN</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Informes de realización de ejercicios, estudio de casos, prácticas de ordenador, prácticas de simulación y prácticas de laboratorio</td> <td>80%</td> <td>Pruebas escritas y orales individuales para la evaluación de competencias técnicas de la materia</td> </tr> <tr> <td>Capacidad técnica, implicación en el proyecto/PBL, trabajo realizado, resultados obtenidos, documentación entregada, presentación y defensa técnica</td> <td>20%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="3"> <b>HL - Horas lectivas: 11 h.</b>  <b>HNL - Horas no lectivas: 19 h.</b>  <b>HT - Total horas: 30 h.</b> </td> </tr> </tbody> </table>				<b>SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>	<b>P</b>	<b>MECANISMOS DE RECUPERACIÓN</b>	Informes de realización de ejercicios, estudio de casos, prácticas de ordenador, prácticas de simulación y prácticas de laboratorio	80%	Pruebas escritas y orales individuales para la evaluación de competencias técnicas de la materia	Capacidad técnica, implicación en el proyecto/PBL, trabajo realizado, resultados obtenidos, documentación entregada, presentación y defensa técnica	20%		<b>HL - Horas lectivas: 11 h.</b> <b>HNL - Horas no lectivas: 19 h.</b> <b>HT - Total horas: 30 h.</b>		
<b>SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>	<b>P</b>	<b>MECANISMOS DE RECUPERACIÓN</b>													
Informes de realización de ejercicios, estudio de casos, prácticas de ordenador, prácticas de simulación y prácticas de laboratorio	80%	Pruebas escritas y orales individuales para la evaluación de competencias técnicas de la materia													
Capacidad técnica, implicación en el proyecto/PBL, trabajo realizado, resultados obtenidos, documentación entregada, presentación y defensa técnica	20%														
<b>HL - Horas lectivas: 11 h.</b> <b>HNL - Horas no lectivas: 19 h.</b> <b>HT - Total horas: 30 h.</b>															

## CONTENIDOS

### 1. Objetivo del módulo

Presentación de un producto/servicio.

Videos explicativos/informativos.

Presentación software: Usos, ejemplos, profesionales.

### 2. Introducción a After Effects

Conocimiento interface

Herramientas

Composición

Visualización de propiedades de elementos

Formatos de vídeo Exportación

1. Animación I. Textos, sólidos, máscaras.

Introducción a textos, sólidos y máscaras.

Animación por fotogramas clave básicos.

Animación de textos 2D/3D, sólidos y máscaras. Rutas de seguimiento.

Entrega ejercicio 1: Visitas Guggenheim Bilbao

1. Animación II. Formas y objetos null.

Textos II

Animación de fotogramas clave por gráfica de velocidad.

Introducción a formas.

Animación de formas.

Conversión de textos y archivos vectoriales a formas.

Objetos null

Desenfoque de movimiento

Entrega ejercicio 2: Cortinilla de TV / Rebranding identidad canal de TV

### **3. Animación I. Textos, sólidos, máscaras.**

Introducción a textos, sólidos y máscaras. Animación por fotogramas clave básicos. Animación de textos 2D/3D, sólidos y máscaras. Rutas de seguimiento. Entrega ejercicio 1: Visitas Guggenheim Bilbao

### **4. Animación II. Formas y objetos null.**

Textos II Animación de fotogramas clave por gráfica de velocidad. Introducción a formas. Animación de formas. Conversión de textos y archivos vectoriales a formas. Objetos null Desenfoque de movimiento Entrega ejercicio 2: Cortinilla de TV / Rebranding identidad canal de TV

### **5. Capas de ajuste y efectos FX**

Generación de efectos. Textura vídeo final.

Capas de ajuste

### **6. Tracking**

Animación por posición (manual).

Tracking (automático).

Exportación fotogramas clave.

8. Cámaras y objetos 3D

### **7. Cámaras y objetos 3D**

### **8. Audio**

Entrega ejercicio 3: Tipografía en movimiento.

\*\*\*

Lenguaje audiovisual icónico. Conversión de textos al lenguaje visual (gráfico).

Entrega ejercicio final

**RECURSOS DIDÁCTICOS Y BIBLIOGRAFÍA**

**Recursos didácticos**

Proyección de vídeos  
Realización de prácticas en ordenador  
Software específico de la titulación  
Transparencias de la asignatura

**Bibliografía**

[http://katalogoa.mondragon.edu/janium-bin/janium\\_login\\_opac\\_re\\_in  
k.pl?grupo=ESTRATEGICO12&ejecuta=15&\\_ST](http://katalogoa.mondragon.edu/janium-bin/janium_login_opac_re_in<br/>k.pl?grupo=ESTRATEGICO12&ejecuta=15&_ST)