

<p align="center">Denominación de la materia 3.1 Lengua escrita y literatura infantil</p>	<p align="center">Créditos ECTS 6 DIDÁCTICO DISCIPLINAR</p>
<p>Duración y ubicación temporal dentro del plan de estudios 3^{er} curso del grado de Educación Infantil</p>	<p align="center">Modalidad Presencial/Semipresencial</p>
<p>Competencias que el estudiante adquiere con esta materia</p> <p>Competencias generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación efectiva • Trabajo en equipo • Aprender a aprender <p>Competencias específicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil, prestando especial atención al ámbito de experiencia relativo a la comunicación. • Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia. • Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes. 	
<p>Resultados de aprendizaje que el estudiante adquiere con dicha materia</p> <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discriminar, interpretar y ejemplificar aquellos objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación relacionados con la enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita que aparecen en el currículum de Educación Infantil. • Reconocer distintas teorías sobre el aprendizaje inicial de la lengua escrita, así como las diferentes perspectivas metodológicas para abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la misma. • Reconocer los criterios básicos para organizar la biblioteca de aula, y los recursos de animación a la lectura y a la escritura. • Interpretar las producciones escritas e identificar los procesos cognitivos que subyacen en ellas. • Producir una secuencia didáctica para la enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita en Ed. Infantil desde una perspectiva globalizadora. • Reconocer las investigaciones actuales sobre factores que inciden en el aprendizaje inicial de la lengua escrita. • Diseñar una rúbrica para el análisis y evaluación de las secuencias didácticas que sirva al mismo tiempo como lista de control para el diseño de una secuencia didáctica. <p>Generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar y valorar las propias capacidades y estrategias para la comunicación escrita y oral. • Valorar la importancia de una actitud proactiva para el desarrollo de los trabajos y la superación de los conflictos que puedan presentarse al realizar los trabajos en el aula y fuera de ella. • Analizar y valorar las producciones que realiza, tanto a nivel individual como grupal, evaluando su alcance, validez y pertinencia en el contexto de los trabajos propuestos en la materia. • Argumentar tanto las atribuciones positivas como negativas del proceso de aprendizaje. 	
<p>Aportación de la materia al perfil profesional</p> <p>Esta materia contribuye al desarrollo de los conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales que le van a permitir enfrentarse, de una manera efectiva y profesional, a situaciones reales de aula para la enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita en la etapa infantil en contextos multilingües. Para ello se toma como punto de partida el conocimiento y la aplicación de los principios pedagógicos y estrategias metodológicas para la enseñanza-aprendizaje inicial de la lengua escrita sustentadas sobre las teorías constructivistas.</p>	
<p align="center">Metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante</p>	
<p align="center">Modalidad presencial</p> <p>Se plantea un aprendizaje en la que se alternan diversas actividades que por lo general giran en torno a una serie de contenidos trabajados inicialmente por medio de seminarios teórico-prácticos en las que se realizan distintas actividades que permiten al alumno recuperar, reinterpretar,</p>	<p align="center">Modalidad semipresencial</p> <p>Las actividades presenciales se utilizarán principalmente para profundizar en conceptos, procedimientos, actitudes y valores que se relacionan con la didáctica de la lengua escrita en Ed. Infantil. Éstos se organizan en torno a bloques de contenido equivalentes a seminarios teórico-prácticos en las</p>

<p>discutir y valorar los contenidos trabajados, promoviendo una actitud crítica frente a estos contenidos y frente a su propio proceso de aprendizaje. No obstante, a modo de introducción, cada uno de los seminarios, comienza con actividades grupales que por una parte permiten crear expectativas reales sobre lo que se va a aprender, y por otra, permite activar y explorar los conocimientos y experiencias previas que traen los alumnos.</p>	<p>que se realizan distintas actividades que permiten al alumno recuperar, reinterpretar, discutir y valorar los contenidos trabajados, así como el propio proceso de aprendizaje; promoviendo una actitud crítica frente a estos contenidos, y frente a su propio proceso de aprendizaje.</p> <p>En las actividades no presenciales, el trabajo y la comunicación se realizará a través de una doble vía:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para los trabajos, tanto individuales como grupales que no requieran presencia simultánea del profesor, se utilizará la plataforma Moodle y recursos Google. • Para los trabajos, tanto individuales como grupales que sí requieran presencia simultánea del profesor, se utilizará el aula síncrona (Adobe Connect).
---	---

Actividades formativas

Modalidad presencial	Modalidad semipresencial
<p>Actividades presenciales (40%):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Talleres/ seminarios teórico-prácticos • Análisis de casos • Análisis de objetos • Exposiciones/presentaciones audiovisuales • Presentación oral de la secuencia didáctica diseñada • Examen <p>Actividades no presenciales (60%)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estudio y trabajo autónomo individual. • Estudio y trabajo autónomo grupal. • Elaboración de un trabajo en equipo (rúbrica y Secuencia Didáctica). 	<p>Actividades presenciales (7%):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Talleres/ seminarios teórico-prácticos • Análisis de casos • Análisis de objetos • Exposiciones/presentaciones audiovisuales • Presentaciones • Examen <p>Actividades no-presenciales (93%):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visualización de exposiciones y presentaciones audiovisuales (moodle). • Foros como punto de encuentro para la aclaración de dudas entre iguales sobre cualquier aspecto de la materia (moodle). • Envíos de trabajos y sus correspondientes feedbacks (moodle/ gmail). • Diseño de una rúbrica y una Secuencia Didáctica de manera cooperativa (google docs). • Elaboración de una presentación audiovisual de la secuencia didáctica diseñada.

Sistema de evaluación de la adquisición de competencias

Modalidad presencial	Modalidad semipresencial
<ul style="list-style-type: none"> • Seis trabajos de los talleres/ seminarios (%40). Un trabajo al finalizar cada uno de los bloques de contenidos o talleres/ seminarios teórico-prácticos. En grupos de 3-4 alumnos. • Secuencia Didáctica (%25) para la enseñanza-aprendizaje inicial de la lengua escrita. En grupos de 3-4 alumnos. • Presentación oral de la Secuencia Didáctica (%10). En grupos de 3-4 alumnos. • Examen presencial e individual (%25) • Seguimiento presencial: se realizarán sesiones de seguimiento en días previamente acordados; la finalidad de estas sesiones –que no tienen reflejo en la calificación de los alumnos- es contrastar con ellos cuál es su situación, qué 	<ul style="list-style-type: none"> • Seis trabajos de los talleres/ seminarios (%40). Un trabajo al finalizar cada uno de los bloques de contenidos o talleres/ seminarios teórico-prácticos. En grupos de 3-4 alumnos. (google.docs) • Secuencia Didáctica (%25) para la enseñanza-aprendizaje inicial de la lengua escrita. En grupos de 3-4 alumnos. (google.docs) • Grabación audiovisual de una presentación oral de la Secuencia Didáctica (%10), que se colgará en la plataforma de aprendizaje. En grupos de 3-4 alumnos. (moodle) • Valoración argumentada en cuanto al perfil docente en el que cabría ubicar la Secuencia Didáctica. (%25). Individual.

dificultades se presentan, cómo valoran la dinámica de trabajo, cuáles pueden ser los aspectos a mejorar o reforzar. Por tanto, en las mismas, se analizarán las cuestiones que han podido surgir en los diferentes grupos o en el conjunto del aula, así como la participación de los alumnos y el trabajo del docente.

- Seguimiento no presencial: se realizarán sesiones de seguimiento en pequeños grupos en días previamente acordados, utilizando el aula síncrona Adobe Connect; la finalidad de estas sesiones –que no tienen reflejo en la calificación de los alumnos- es contrastar con ellos cuál es su situación, qué dificultades se presentan, cómo valoran la dinámica de trabajo, cuáles pueden ser los aspectos a mejorar o reforzar. Por tanto en las mismas, se analizarán las cuestiones que han podido surgir en los diferentes grupos o en el conjunto del aula, así como la participación de los alumnos y el trabajo del docente.

Breve resumen de contenidos

- Proceso de aprendizaje de la lengua escrita.
- Perspectivas teóricas y metodológicas sobre la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura.
- Contextos y recursos para trabajar la lengua escrita en Educación Infantil: rutinas, rincones, proyectos, la biblioteca de aula.
- Los usos prácticos, científicos y lúdicos de la lectura y la escritura en Educación Infantil.
- Investigaciones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita: marcos teóricos, metodológicos de investigación, resultados y aportaciones de estas investigaciones a la innovación de la didáctica de la lengua escrita.