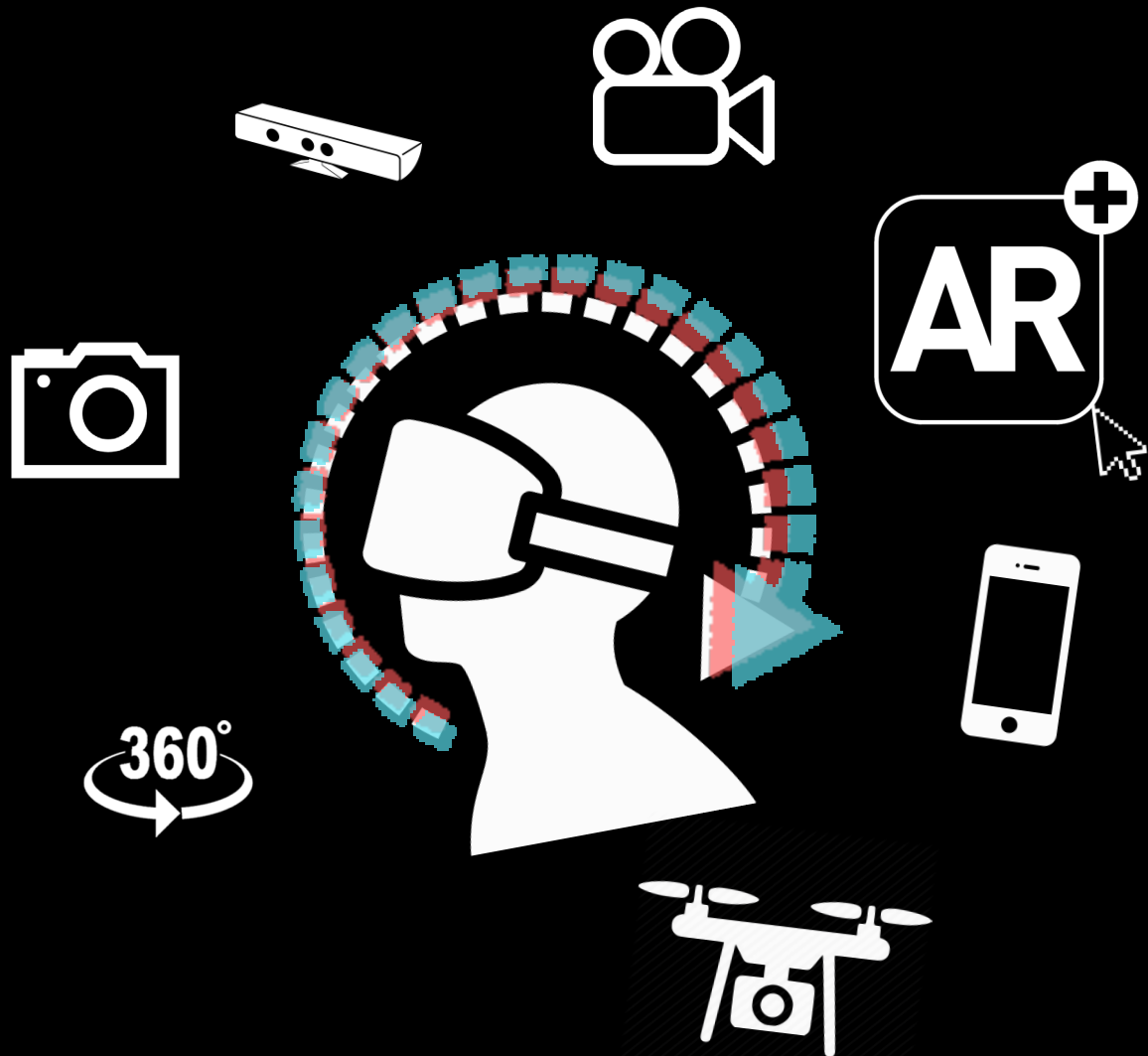


# Máster Profesional en Innovación Audiovisual



**"Crea, innova y emprende en el  
nuevo mercado audiovisual"**



PROYECTO  
INNOVADOR



TRABAJO EN  
RED



TV-CINE-  
INTERNET



DESARROLLO  
DE PROYECTO

Scan to learn!



+ info





I+D, **FORMATOS TELEVISIVOS**, GUIÓN, **LEGISLACIÓN**,  
**FINANZAS**, EDICIÓN, EMPRESA, FOTOGRAFÍA,  
**DIRECCIÓN**, POSPO, MAPEO, CINE, **DOGMA**,  
MAQUETACIÓN, **360° vídeo**, **TRANSMEDIA**,  
MOBILE, DISTRIBUCIÓN, **INDUSTRIA**, PITCHING,  
**COMUNICACIÓN**, LIDERAZGO, BRANDED CONTENT,  
EMPRENDIMIENTO, TECNOLOGÍA, **NUEVAS**  
**HERRAMIENTAS**, **ROLEPLAY**, DESARROLLO, DIGITAL  
CONTENT, SUBVENCIONES, INFLUENCERS, **SONIDO**,  
REDES PROFESIONALES, NUEVOS PÚBLICOS, WEBDOC,  
FICCIÓN-NO FICCIÓN, MOTION GRAPHICS,  
NETWORKING + **COMUNIDAD**.



En un año de trabajo de alto rendimiento cambiarás la forma de pensar, crear y distribuir tus contenidos. Serás un *Knowmad*.

# "Nuevo paradigma de producción y de aprendizaje. Enfocado a la innovación audiovisual y el liderazgo empresarial"

**El MÁSTER PROFESIONAL EN INNOVACIÓN AUDIOVISUAL -INNAV-** está dirigido a titulados de grado, practicantes con conocimientos avanzados demostrables y profesionales en activo que quieren co-crear, gestionar y dirigir sus propios proyectos audiovisuales.

El Máster formará profesionales **polivalentes y multidisciplinares** que serán capaces de responder a las demandas del mercado. Se emplearán para ello herramientas innovadoras y nuevas dinámicas educativas enfocadas a lograr objetivos reales y medibles.

**El Máster** pretende impulsar la capacidad de trabajo en equipo, la autogestión y el liderazgo. Los participantes deberán crear, diseñar y desarrollar servicios reales que generen beneficios, captar y trabajar con clientes, proveedores e inversores. Además, durante el curso deberán generar oportunidades de negocio en el **mercado regional y potenciar posibles líneas de trabajo internacional**.

**El objetivo del Máster** es crear una conducta de trabajo continuada y enlazada directamente con la industria y adquirir conocimientos de **trabajo en red**. Los participantes sumarán todas las herramientas sociales y de gestión iCloud, y crearán una **actitud de liderazgo** en red para su propia empresa o proyecto. Con este Máster se quieren potenciar las habilidades de gestión de proyectos, fomentar una visión global y de adaptación del conocimiento adquirido, siempre teniendo en cuenta el nuevo paradigma de creación, distribución y exhibición de contenidos audiovisuales.

**La industria audiovisual ha cambiado:** hay nuevos formatos en **TV, cine, transmedia, y nuevas narrativas que los innovadores necesitan conocer en profundidad**. Los participantes deberán prosumir diariamente contenidos audiovisuales para las redes sociales, haciendo *personal brand* y *profesional brand* con un seguimiento constante para su pleno desarrollo.



¿Al terminar el Máster Profesional INNAV estaré capacitado para encontrar trabajo en un industria tan competitiva?

Al terminar el Máster, probablemente, habrás creado más contenidos innovadores que nunca. Te habrás formado trabajando día a día al %100, sumando herramientas y una red de partners a tu alrededor. También habrás ampliado horizontes tomando en cuenta mercados internacionales.

Tendrás muy claro en qué proyectos querrás trabajar y adquirirás una conducta de trabajo de alto rendimiento.

Y, sobre todo,  
serás diferente a los demás.



¿Qué significa prosumir?

Producir + Consumir.

Serás generador y consumidor de contenidos audiovisuales innovadores: un creador de influencia.

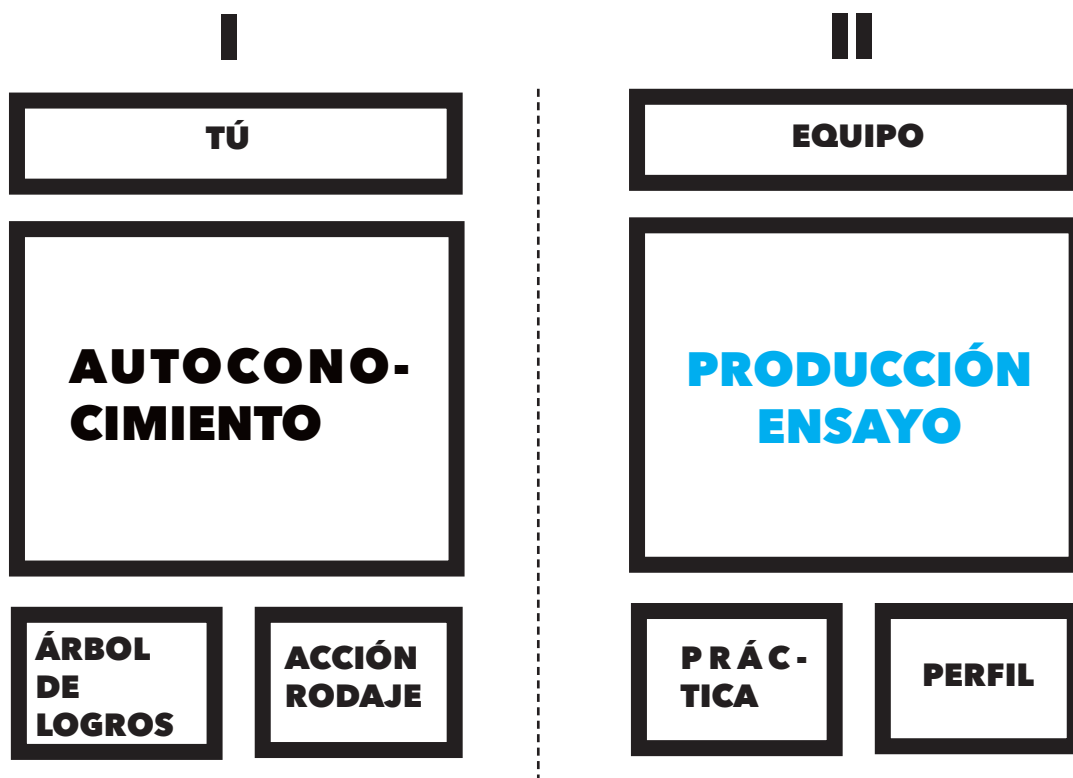
# #METODOLOGIA

**Los coaches** que imparten este Máster Profesional son expertos en sus ámbitos de trabajo. Son profesionales en activo con un perfil multidisciplinar de puro emprendimiento y energía. También son investigadores con una amplia red de colaboradores relacionados con entidades tanto públicas como privadas.

A su vez, empresas colaboradoras participarán activamente en la impartición del Máster con retos reales y ponencias interactivas de expertos en diversas materias. Por un lado, estas empresas colaboradoras ayudarán en la definición de los trabajos prácticos, haciendo seguimiento de ellos. Por otro, serán las encargadas de acompañar en los Trabajos de Fin de Máster (TFM).

# #METHODS

COACH'S /// TEAM /// TRAVEL  
/// ROLEPLAY /// ESSAY /// STREET  
SHOOTING /// DOGMA /// MOBI-  
LE SERIES /// VIDEO MARKETING  
/// OPEN INNOVATION ///

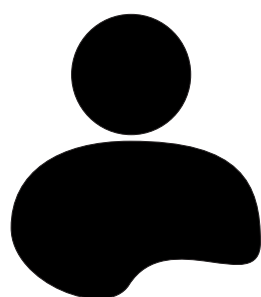


I En el Máster se realizará un perfil personalizado de cada uno de los participantes y se ordenarán sus prioridades. Los coaches se encargarán del reparto de los retos de autoconocimiento.

II Con técnicas del *Roleplay*, los participantes ensayarán cada uno de los pasos necesarios en los procesos profesionales.



Los coaches se encargarán del reparto de los retos entre los diferentes grupos. El eje fundamental será el trabajo práctico. Una vez perfilado el rol de cada participante, se pasará a la fase de dosificación de la información y ejecución en *classes on the street*. Todos los participantes experimentarán sobre las diversas técnicas utilizadas en el ámbito profesional. Se trabajará en modalidades presenciales y Skype Lab. Los participantes prosumirán contenidos en sus propias redes sociales y en las del máster.



## Nuevas habilidades

En el **MÁSTER PROFESIONAL EN INNOVACIÓN AUDIOVISUAL -INNAV-** nos ocuparemos de seguir tus pasos, midiendo tus avances y acompañándote en cada paso con el fin de asentar los conocimientos adquiridos.

Nuestro trabajo será co-crear contigo una versión mejorada de ti mismo. Adquirirás más seguridad en los campos que antes quizás fuesen tu debilidad. Así, podrás enfrentarte a nuevos retos hasta ahora fuera de tu alcance. En este Máster podrás producir contenidos sin límites y crearás tu propio estilo, tu sello personal. Además, crearás junto a profesionales de la industria que te apoyarán en todo lo necesario.

# PLAN DE ESTUDIOS

MÓDULO 1 OB - 6ECTS

## AUTOCONOCIMIENTO

Definición de perfiles profesionales.  
Retos de autoconocimiento.

MÓDULO 3 OB - 10 ECTS

## NUEVAS NARRATIVAS

Nuevas formas de expresión audiovisual.  
Nuevos contenidos para internet.  
Trabajo colaborativo en red.  
Format Lab.  
Nuevos públicos.

MÓDULO 5 OB - 8 ECTS

## PRODUCCIÓN

Nuevos métodos de producción y financiación.  
Nuevos métodos de autoproducción.

MÓDULO 2 O - 8 ECTS

## DESARROLLO

Procesos de innovación.  
Nuevos métodos de financiación.  
Dossier de desarrollo y venta.  
Legislación.

MÓDULO 4 OB - 8 ECTS

## NEGOCIO DIGITAL

Redes sociales: Nuevos focos y estrategias.  
Video Marketing.  
Mobile Marketing.  
Clientes: conocimiento y cocreación.

MÓDULO 6 OB - 4 ECTS

## INDUSTRIA

Modelos y plataformas de distribución y venta.  
Mercados y festivales de cine, tv e internet.

MÓDULO 7 OB -16 ECTS

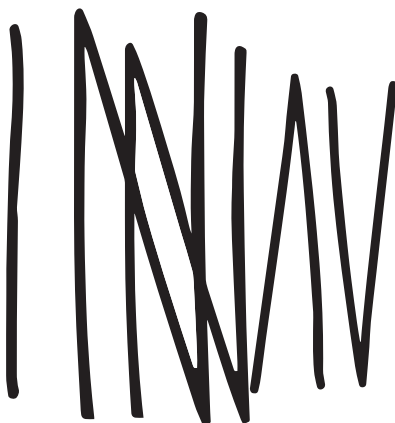
## Trabajo de Fin de Máster (TFM)

Proyectos audiovisuales innovadores.



## ¿Para qué me capacita este Máster?

1. Diseñar y desarrollar proyectos innovadores y escribir guiones para cine, TV e internet (*video on demand - pay per view, etc*), .
2. Conocer en profundidad diversos modelos de producción basados en el nuevo paradigma *lean cinema&tv*.
3. Gestionar y liderar proyectos innovadores tanto a nivel creativo como empresarial.
4. Crear una red de trabajo estable basada en redarquía, posicionamiento de red, *branding* personal y profesional.
5. Diseñar tu propia productora audiovisual, perfilarla y hacerla crecer.
6. Conocer los mercados audiovisuales tanto nacionales como internacionales.



Será posible acceder al Máster Profesional estando en posesión de un título universitario oficial español u otro expedido por una institución de educación superior perteneciente a otro estado integrante del Espacio Europeo de Educación Superior.

Asimismo, será posible acceder al Máster acreditando las competencias desarrolladas a través de la experiencia profesional en el sector audiovisual. Al menos dos años de experiencia demostrable en los que haya creado proyectos en uno de estos campos: cine, TV, publicidad, web serie, contenidos en internet.

## ¿Quiénes pueden ser parte de INNNAV?



# MAPA DE RELACIONES



**Desde el primer momento entrarás en contacto con el innovador ecosistema de Bilbao Berrikuntza Faktoria (BBF).**

Organizarás junto a tu equipo los espacios y tareas; dispondrás de salas de reuniones, espacio de trabajo e internet en todo el edificio. Además, serás parte de la comunidad Develop HUB y participarás activamente de *Speed Meetings* con la industria audiovisual vasca.

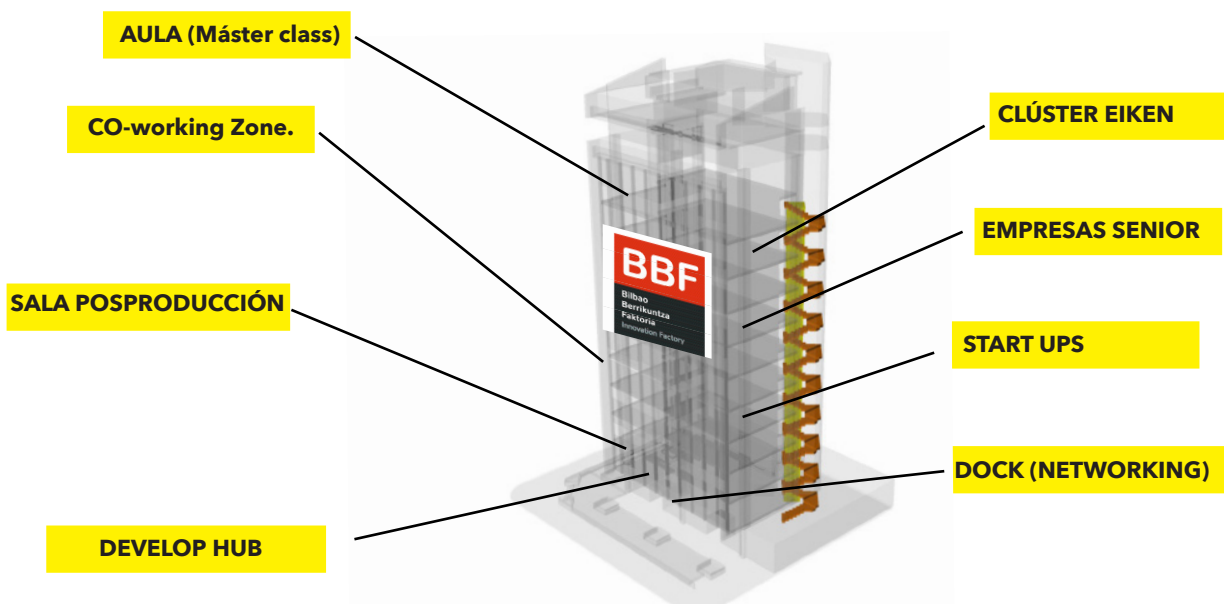
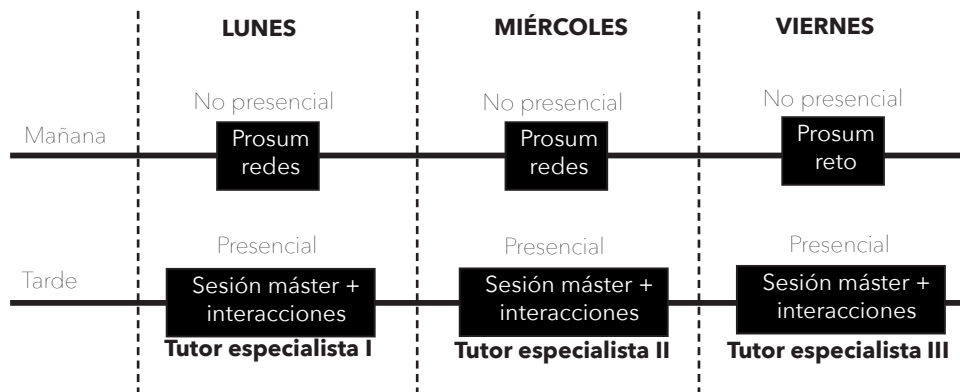
El Máster INNAV, junto a la Asociación Develop, cuenta con una amplia red de colaboraciones en festivales y mercados tanto nacionales como internacionales. Así, podrás ser parte de la nueva forma de hacer cine, TV, publicidad y contenidos para internet.



# ¿Cómo será tu semana?

Master class y tutorías los lunes, miércoles y viernes por la tarde.

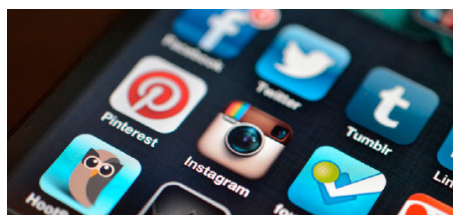
Mañanas y resto de la semana: prosumir redes y trabajo autónomo.



## “Vive la innovación audiovisual y crea tu propia empresa”

### Conectados en red.

Serás protagonista de tu propio desarrollo, y comunicarás esa evolución en las redes. Constarás con tutorización sobre tu imagen pública.



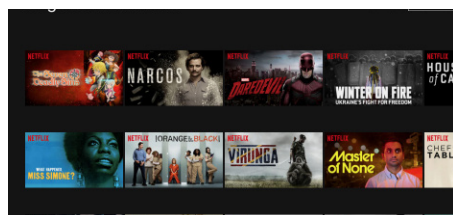
### Diversos tipos de rodajes.

Rodarás, editarás y postproducirás con un smartphone, *Lean Cinema* y todo tipo de productos audiovisuales.



### Diferentes formas de consumo.

Prototiparás y crearás proyectos con viabilidad económica para plataformas *online* y *offline*.



### Producción ágil, gestión y liderazgo de proyectos innovadores.

Crearás contenidos *lean cinema & audiovisual lean*. Tomarás parte en procesos de co-creación en producciones ágiles y en prototipado de nuevos formatos para televisión y redes. Además, aprenderás a posicionar tus proyectos en mercados internacionales.

## Coordinadores

Elbio A. Nielsen  
enielsen@mondragon.edu

Iban del Campo  
idelcampo@mondragon.edu

# INFO

Créditos: 60 ECTS.  
Idioma: español.  
Modalidad: presencial.  
Inicio: octubre 2017.  
Precio: 6.500€  
Lugar: BBF (Campus Bilbao)  
Duración: 1 año.



Bilbao Berrikuntza Faktoria  
Uribitarte 6  
48001 Bilbao (Bizkaia)

[www.mondragon.edu/cursos/innovacionaudiovisual](http://www.mondragon.edu/cursos/innovacionaudiovisual)

E-mail: idazkaritza.huhezi@mondragon.edu  
Teléfono: 943 71 31 39 (Jaione Urbieta).

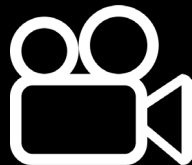




QUIERO SER MI MEJOR VERSIÓN



“Tienes una notificación en tu móvil... Pregúntanos por mensaje directo.”



@innavmaster

Quiero esforzarme mucho y elevar mis límites.

11:07 ✓

Quiero formarme mientras trabajo. Llenarme de la pasión de hacer lo que más me gusta rodeado de los mejores. En un entorno de innovación tecnológica y muy bien cuidado. ¡A por todas! 🙌👏👏

11:08 ✓